## СОГЛАСОВАНО

Зав. отделом докторантуры и аспирантуры Московского государственного института культуры канд. философских наук, доцент

Fracacus

С.А. Касаткина

«29» mad

2025 г.

## **УТВЕРЖДЕНО**

Заместитель председателя приемной комиссии, проректор по научной и инновационной деятельности Московского государственного института культуры доктор педагогических наук

А.Х. Дзиов

29 » was

2025 г.

## РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ И КОНСУЛЬТАЦИЙ В АССИСТЕНТУРУ-СТАЖИРОВКУ (2025 ГОД)

Код специальности	Наименование специальности	Вид образовательной программы	Дата, время и место проведения консультации	Дата, время и место проведения вступительного экзамена
		СПЕЦИАЛЬНАЯ ДИСЦИПЛИНА		
52.09.07	Драматургия	-	10 июля 16:00 (Онлайн)	15 июля 12:00 ауд. 218 (корп. 2)
55.09.02	Операторское искусство	Кинооператорство	10 июля 16:00 (Онлайн)	15 июля 14:00 ауд. 218 (корп. 2)
55.09.01	Режиссура аудиовизуальных искусств	Режиссура неигрового кино- и телефильма (документального, научно-популярного)	10 июля 16:00 (Онлайн)	15 июля 16:00 ауд. 218 (корп. 2)
52.09.05	Искусство театральной режиссуры (по видам)	Искусство театральной режиссуры на эстраде	28 июля 12:00 ауд. 326 (корп. 2)	30 июля 14:30 ауд. 218 (корп. 2)
52.09.04	Сценическая пластика и танец	-	28 июля 13:00 ауд. 326 (корп. 2)	30 июля 15:00 ауд. 218 (корп. 2)

52.09.05	Искусство театральной режиссуры (по видам)	Искусство театральной режиссуры на эстраде	2 августа 10:00 (Онлайн)	5 августа 10:00 ауд. 218
52.09.04	Сценическая пластика и танец	-		(корп. 2)
52.09.07	Драматургия	-	2 августа 10:00 (Онлайн)	5 августа 10:00 ауд. 218 (корп. 2)
55.09.01	Режиссура аудиовизуальных искусств	Режиссура неигрового кино- и телефильма (документального, научно-популярного)		
55.09.02	Операторское искусство	Кинооператорство		